

M. Àngels Verdaguer Pajeros

Manlleu, 1972. Llicenciada en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona el 1995. Va gaudir d'una beca predoctoral FPI (1999FI 00430) de la Generalitat de Catalunya (1999-2002). Va llegir la tesi de llicenciatura, «*Primavera de Jacint Verdaguer: estudi i edició*» (març de 2000), amb què obtingué el reconeixement de suficiència investigadora i el premi extraordinari de llicenciatura. És membre numerari de la Societat Verdaguer, secretària de la seva Comissió Permanent i curadora de l'*Anuari Verdaguer. Revista d'estudis literaris del segle XIX*. Ha estat i és membre dels Comitès Organitzadors del V, VI i VII Col·loqui Internacional sobre Verdaguer (2002, 2005 i 2008). Ha col·laborat amb ressenyes i articles a *Ausa*, *Els Marges*, *Llengua & Literatura*, *Escola Catalana*, *Revista d'Igualada*, *Serra d'Or* i *Anuari Verdaguer*. Actualment és professora de la Facultat d'Educació de la Universitat de Vic i enllesteix la tesi doctoral «*Flors del Calvari de Jacint Verdaguer: estudi i edició*». Els seus interessos abasten la literatura del segle XIX en general i, concretament, Jacint Verdaguer; l'ecdòtica i la cultura popular.

Llibres i capítols de llibres

- «Documents per a l'episodi dels Jocs Florals de l'Associació Catalanista Rafel de Casanova de Manlleu (1902): cartes al secretari, Lluís Coll i Espadaler», dins *Miscel·lània Ricard Torrents*, Vic: Eumo Editorial, 2007 [en premsa].
- Jacint Verdaguer i els Jocs Florals de Barcelona*, Barcelona: Museu d'Història de la Ciutat / Museu Casa Verdaguer, 2004, 213 p.
- [En col. de Josep M. DOMINGO i Maria DASCA] *Bibliografia sobre literatura catalana del segle XIX, 1995-2000. Materials*, Barcelona: Xarxa Temàtica de la Renaixença – Universitat de Barcelona, 2003 [ed. restringida], 208 p.
- [En col. d'Andreu BOSCH i RODOREDÀ, curadors] Jacint VERDAGUER, *Què diuen els ocells. Proses i poesies*, Vic: Eumo Editorial / Casa Museu Verdaguer de Folgueroles / Amics de Verdaguer, 2003.
- «Aspectes biogràfics i bibliogràfics de Jacint Verdaguer. Verdaguer, personatge de creació en els seus escrits literaris», dins *Jacint Verdaguer: poeta i prevere*, Barcelona: Ed. Cruïlla / Fundació Joan Maragall, 2003, p. 71-112.
- Verdaguer vist per Maragall*, Quadern de la Fundació Joan Maragall, Barcelona: FJM / Ed. Claret, 2002.
- Ruta Verdaguer 2002*: [Ruta Verdaguer per Barcelona] «La ciutat dels tres turons». Institut Municipal de Paisatge Urbà / Ajuntament de Barcelona, 2002, p. 11-124.

Articles de revista (selecció)

- [Amb M. Carme BERNAL], «Del vers al poema a propòsit de *Roser de tot l'any* i *Flors del Calvari*», *Anuari Verdaguer. Revista d'estudis literaris del segle XIX*, «Actes del VI Col·loqui Internacional sobre Verdaguer», 14 (2006), p. 203-232.
- «Sobre els lemes i citacions a *Flors del Calvari*», *Anuari Verdaguer 2002. Actes del V Col·loqui sobre Verdaguer "Verdaguer i el segle"*, Vic: Eumo Editorial, 2003, p. 277-295.
- «Jacint Verdaguer: (auto)retrat de la seva vida i obra», *Ressò de Ponent*, 189 (tardor 2002), p. 14-19.
- «*Des de l'Havana, mar endins*: un poema inèdit de Jacint Verdaguer», *Revista d'Igualada*, 10 (abril de 2002), p. 98-102.
- «Jacint Verdaguer, de la creu a la glòria, a propòsit de *Flors del Calvari* i *Al cel*», *Escola Catalana*, 389 (abril de 2002), p. 19-21.
- «Cartes d'Anicet de Pagès de Puig a Narcís Oller i a Francesc Matheu: el cas dels Jocs Florals de Barcelona de 1896», *Anuari Verdaguer 1997-2001*, Vic: Eumo Editorial, 2002, p. 277-327.
- «Aproximació a una lectura de *Flors del Calvari*», *Anuari Verdaguer 1995-1996. Actes del IV Col·loqui sobre Verdaguer "L'obra literària dels deu darrers anys de Jacint Verdaguer"*, Vic: Eumo Editorial, 1999, p. 265-275.
- «*La Veu del Montserrat, pro aris et focis* i la narrativa breu», *Ausa*, XVI, 134 (tardor de 1995), p. 241-264.